

MENS VI VENTER PÅ KUNSTSILO

*- Et museum for
framtiden?*



I 2015 gir Nicolai Tangen hjembyen sin, Kristiansand, evig disposisjonsrett over den største nordiske samlingen modernistisk kunst, via stiftelsen AKO Kunststiftelse

LØRDAG 25. APRIL 2015

Nr. 94 • Årgang 141 • Løssalg kr. 35,- • www.fvn.no

Fædrelandsvennen

Lørdag **godhelg**

Les i God Helg

- Tidens største satsing
- Et liv strippet for mening
- Ungdom drev restaurant



PORTRETET S. 26 Legen som ble en av våre store forfattere

Paal-Helge Haugen var nesten ferdig lege da han hoppet av. I morgen fyller Sørlandets største forfatter 70.



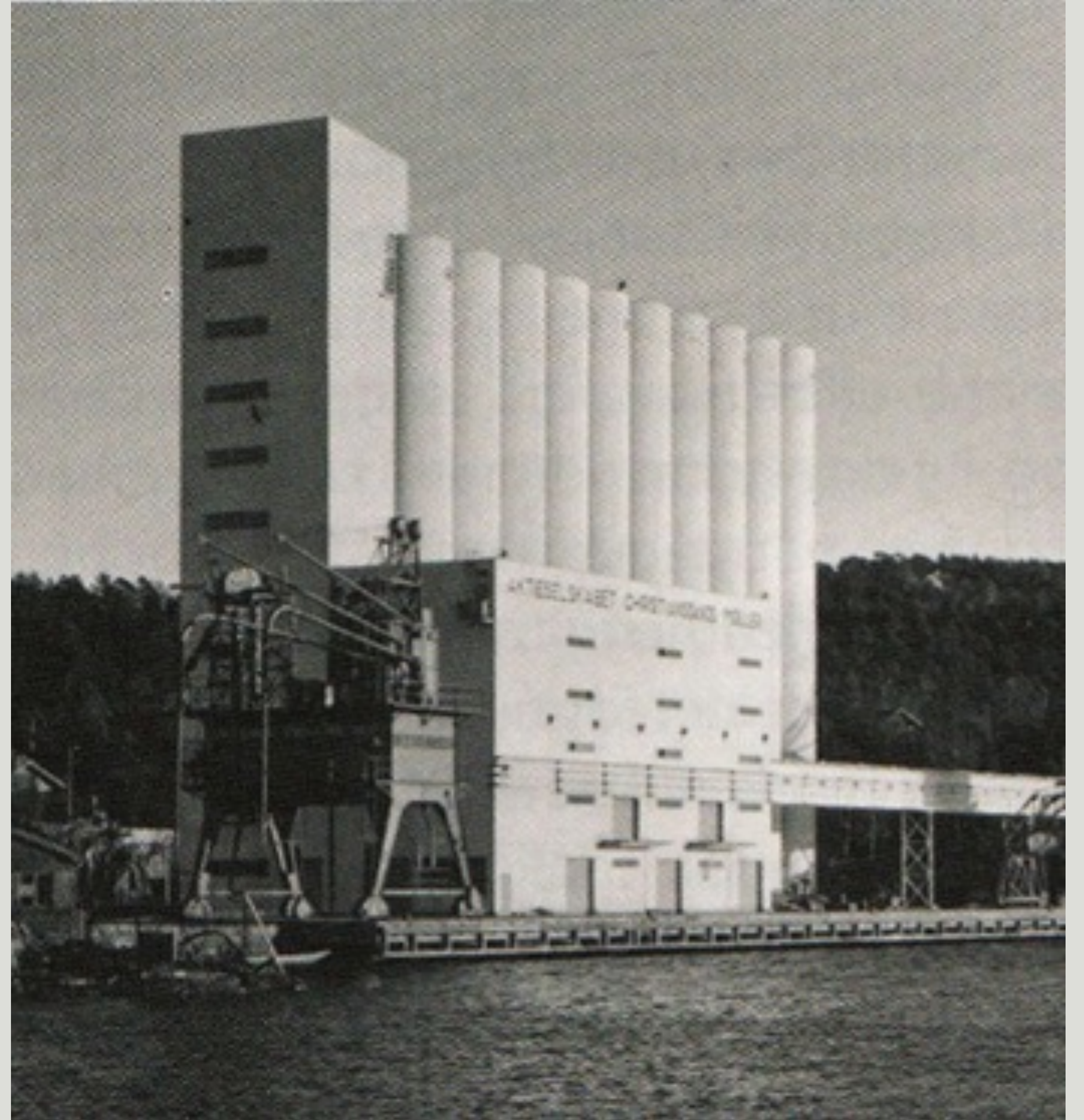
TID FOR
EU-KONTROLL?
Sørlandets største merkeverksted på Volkswagen.
RING
24 03 48 00
og avtal time!
Gumpens Auto Vest as
Setesdalsveien 90, Kristiansand

KUNSTSAMLING. Ønsker siloen ved Kilden som visningssted

Sensasjonell kunstgave til Kristiansand



En bevaringsverdi og prisbelønt kornsilo på Odderøya utpekes til samlingens hjem





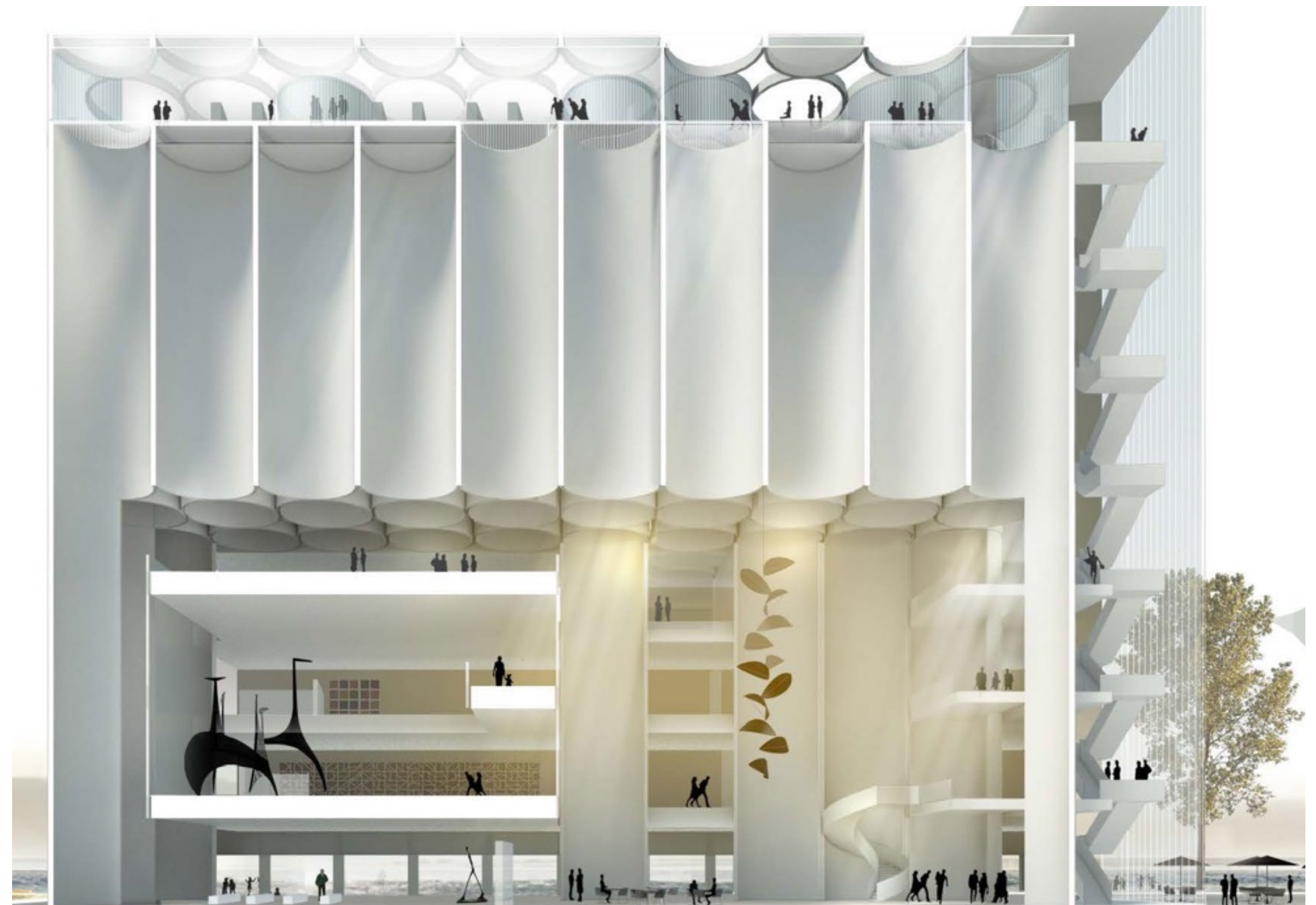
OPS



Investeringskost og partnere

Finansieringsplan Kunstsilo

Bidragstere	Budsjett (NOK)
AKO Foundation	210 000 000
Kulturdepartementet	175 000 000
Kristiansand kommune	52 000 000
Agder fylkeskommune	30 000 000
Cultiva	100 000 000
Sparebanken Sør	20 000 000
Andre	8 000 000
Salg av eksisterende museumsbygg	35 000 000
Byggelån	80 000 000
Sum	710 000 000



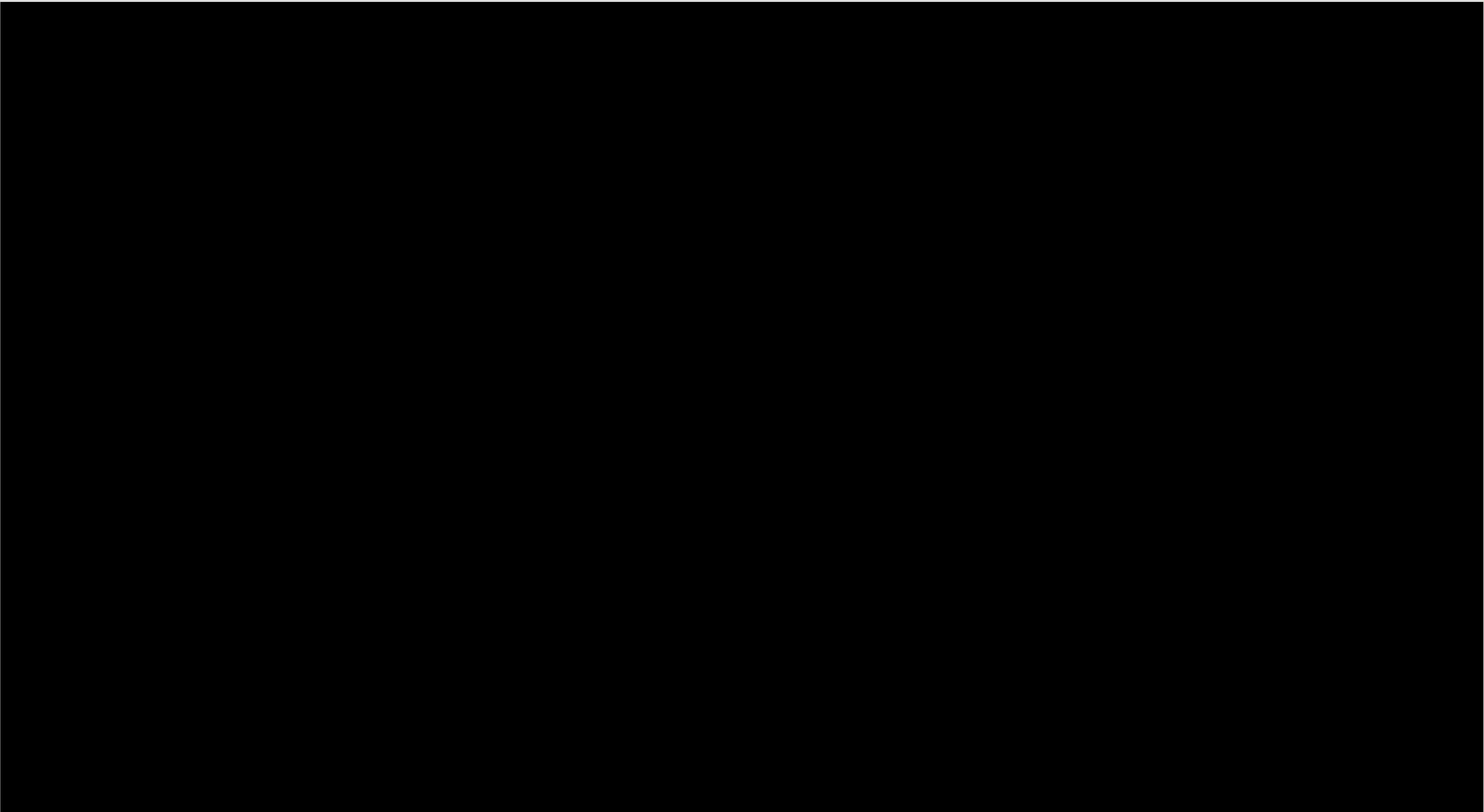
Kunstsilo står ferdig i oktober 2023

10-10-2022 09:10:00





KUNSTSILO



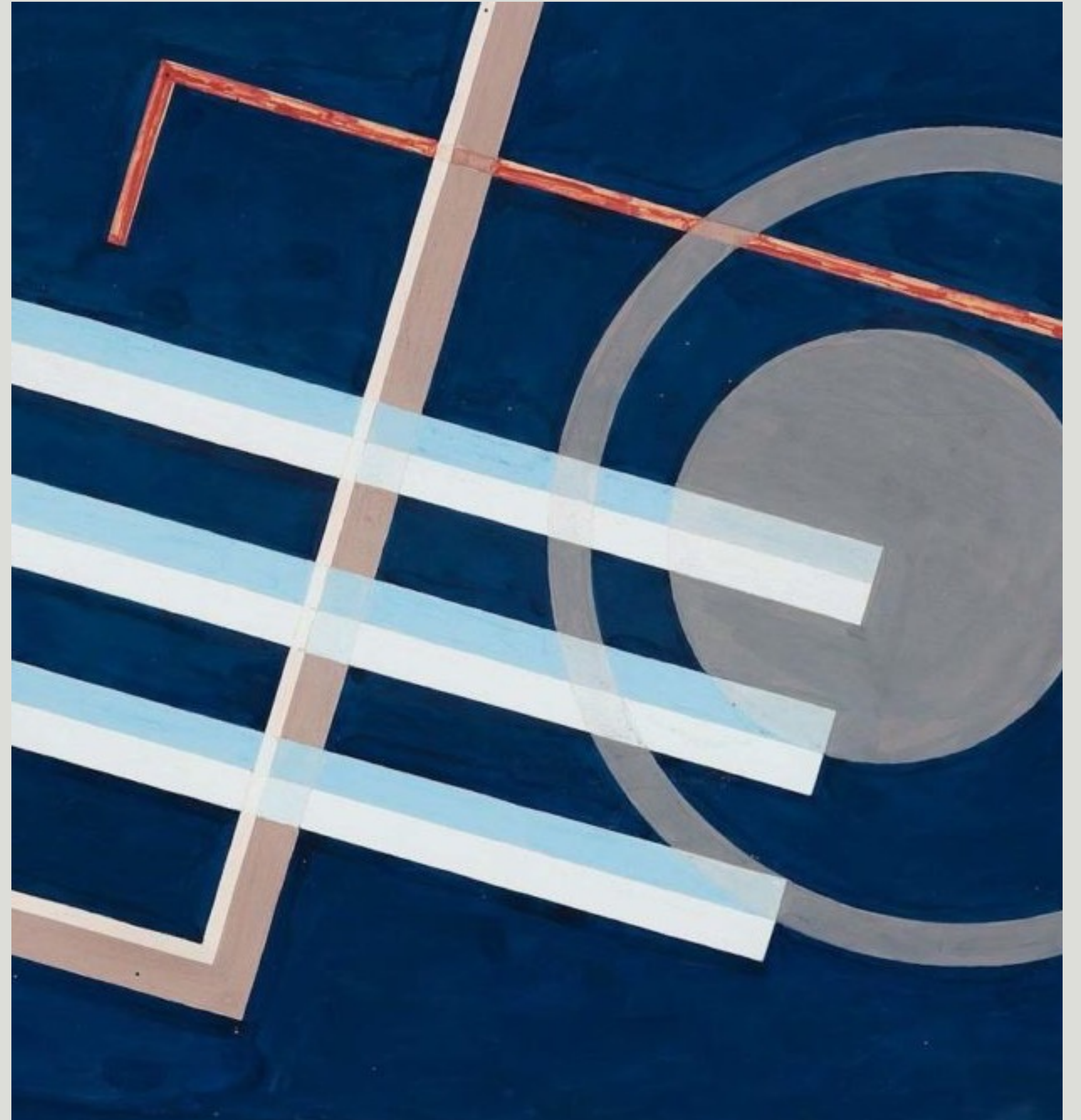
A close-up, high-resolution photograph of a human eye, focusing on the iris and eyelashes. The eye is looking slightly to the left. The lighting is soft, highlighting the texture of the skin and the individual eyelashes. The text is overlaid in the center of the eye.

STORE AMBISJONER OG HØYE MÅL

Et utstillingsvindu for verdens største samling nordisk modernistisk kunst



Tangen-samlingen



Sørlandet kunstmuseums samlinger



Skiftende utstillinger



Samlingene møter samtidskunsten



Kunstsilo viderefører posisjonen som regionens museum



Et museum med ambisjon om å utfordre deg, og verden vi lever i, gjennom kunsten

Senke terskelen, åpne opp, invitere og inkludere



**En magnet for et
bredt publikum
regional, nasjonalt
og internasjonalt**

**Publikumsutvikling
står i fokus**



**Et verdensledende
kunstmuseum
med rikholdig
program for for
barn og unge.**



**Et museum I
fremste rekke
innen digital
formidling med
internasjonale
partnere.**



**Forsknings-
prosjekter av
topp
internasjonal
kvalitet. På vei
inn i elite-
divisjonen.**



**Attraktiv
internasjonal
samarbeids-
partner for
utstillinger.**

**Verk fra Tangen-
samlingen
allerede utstilt i
flere museer i
Europa.**



Attraktiv regional,
nasjonal og
internasjonal
samarbeids-partner.

30 Onsdag 19. januar 2022

 **KULTUR**

SAMARBEIDSAVTALE



Reidar Fuglestad t.h. signerer avtalen på Kunstsilos vegne. Harald Furrer Kilden har alt vært på plass på Silokaia i ti år. FOTO: JACOB J. BUCHARD

Kilden og Kunstsilos inngår partnerskap

Et arkitektonisk signalbygg og et ikonisk museum nasjonalt og globalt



Utvidelse av bymiljøet



En del av et levende kulturkvartal med Kilden Teater- og Konserthus, Knuden – Kristiansand Kulturskole, Vest-Agder Museet og kunstnerkollektivet på Odderøya

DESTINASJON I VERDENSKLASSE

Mens vi venter på Kunstsilo



Sjøveien fra Kjevik





KUNSTSILO

reidar.fuglestad@kunstsilo.no

**Følg Kunstsilo på:
kunstsilo.no og FB**